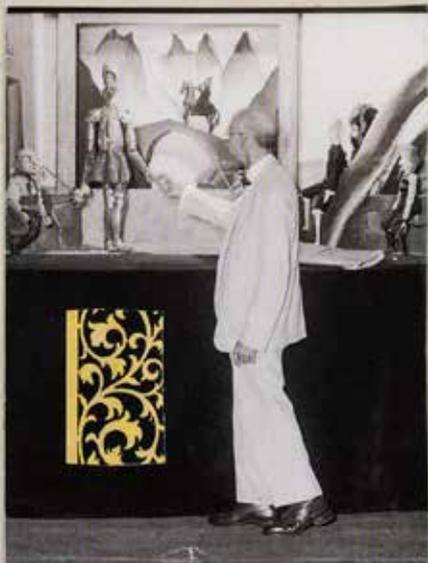




ENCUENTROS MANUEL DE FALLA
ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA - ARCHIVO MANUEL DE FALLA

Centro Cultural Manuel de Falla. Paseo de los Mártires. 18009 Granada

Sr. D. Juan BARRETO
28470 MADRID



BARRETO

Juan Barreto

42

intervenciones
para **MANUEL DE FALLA**

SALA ZAIDA (Puerta Real)
15 noviembre a 14 diciembre 2018
Lunes a sábado: 18 a 21 h

Inauguración: jueves 15 a las 18:30 h

Por su integridad y atrevimiento musical, Manuel de Falla ha sido siempre un referente en la obra de Juan Barreto. Esta exposición es un homenaje a través de 42 sobres intervenidos por el artista en una correspondencia de veinte años de amistad con Elena García de Paredes.

La colección, donada al Archivo Manuel de Falla, está compuesta por 42 pinturas collages realizadas de forma emocional y automática, grafismos donde se evoca y transforma a este gran músico que hizo de la ética su razón esencial en la vida y en el arte.

JUAN BARRETO

Después de una ardua preparación y tras ser becado con un viaje a Italia, asistió a representaciones en el Teatro La Fenice de Venecia que marcaron su formación pictórica. Ya en los años 70 aparecen formas alargadas que evocan a El Greco en obras como: *Noches en los Jardines de España*, *Homenaje a Andalucía* y *Homenaje a Federico García Lorca* (estas dos últimas se encuentran en colecciones de Canadá y Estados Unidos), *Café Cantante* y una figura de Manuel de Falla envuelta en símbolo, como proa de la modernidad musical española, obra que pertenece a los fondos del Archivo Manuel de Falla.

Juan Barreto, ha sido académico y profesor de la Facultad de Bellas Artes en Sevilla, catedrático y director de la Escuela Superior de Diseño de Madrid, donde realizó la mayor parte de su labor docente. Ha participado en múltiples exposiciones, como las últimas tituladas: "New York, New York" y "Evocación y Diálogo".

Siempre activo, tuvo la oportunidad de comunicar sus conocimientos plásticos y musicales.

Organizan



Instituciones



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

